# 摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要卷一萬七千三百八十五　集部

御定歷代賦彙補遺卷四

地理

虹江賦　　明　馬一龍

客有誦虹江之勝者孟河子進而語之客是勝夫不勝不知也妖蟲蝕氣以絢天陰眚薄空而軍日箕津癹發於恲懞逝者如斯而不息縈霞會紉引圓羅而魄營湛露滂精決流溢而閶泄蕩無涯以振河海伏光景而混

朝夕相與皷欻麾戢震鼓雄雊騰蛟奼舞幻化難於其陳而戴盆以資談府客曰願聞其說欲我聳聽嗌天下之勝莫妙於無不足然天下之求勝者實則眩惑於其目昭昭之明散為二光涓涓之滴積為四瀆樗黎結幕於楚臺之陽流沫合襟於孔林之楚彼或取爾相尚以為芬族則亦晶晶嶔崟天光下燭空明鬱勃擁黛沉玉激鼪鵩之飛踪桂䨴䨺於森木閉寒月於禹門盼恒沙於捐毒洗湘筠之遺痕追華渚之往躅客曰然吁天地

之間儼乎萬物目之所見唯形與色苟循其轍則上焉者星辰常如綴旒日月有時合璧風雲雷電雨露霜雪盈太虛中皆其顯仁而著跡及乎下焉静鎮者為山動適者為水草木𢿙榮昆禽煦嫗類聚而羣分之何者非吾身之所容與故脫精於近小而大觀遠寰宇乃能放五形於五嶽不屑屑局守於一隅耳夫形色之不可為名稱怪怪奇奇莫非洪冶玄陶範化而精凝摩盪於二氣雜揉於五行東西窮日月之出沒南北極天地之降

升共閒融結為勝兒神不得通機緘丹青無以施技能吾試言之而熟聽之可乎客曰可嗟夫虹霓麗天江河行地知天地之情狀則知天地與我皆為一氣矣物多障於目見而道必由於心契不然天高地厚廣漠無際覩一物而窒乎神化之自然或昧化工而不通造物之量劑又孰知乎刻鏤籠鬱劃劃堪輿崑崙泰華之墟發而為神州赤縣大帝攸居衣冠文物之盛視金玉皆為土苴寶殿瓊樓何天之衢岳峙川渟形勝莫踰此天造

地設縱之為都會之區尊不可擬畢莫敢渝又其次也
金谷繁華習池富貴亦極一時之侈靡然反道背德適
為身累故君子不以為美而𤳳秀蛾眉九曲武夷孤山
矮屋桐江長絲或又不免避世離羣肥遯膏屯其與深
匿桃花之源長嘯天台之門碁殄天命而潔身亂倫賢
者不足與為謀在有道之世非今日之所樂閟固莫誕
於神仙之說極其窈冥以為弱水三萬里外有萬丈蓬
瀛紫翠煥乎玄間巍然宮闕之葱蒨不衹隋珠趙璧以

問黄金白銀真人之所止常圀朠下土垂涎腐鼠之餘餕若華陽終南鑑湖玉井豹瀆虎溪昆明畫省凡名勝之等於虹江者衆列十洲使必罄目力之所至安得霧駕星馳飄飄乎雲卧而天遊耶或能囊括宇宙盡大千世界可以肺腑收之則納天地於一芥子之中言亦匪謬客知盤古氏之王天下乎其旣也展尺寸之膚為元包懸兩目之睛為日月冐流而海瀦骨聳而山立陽和暢其性情一怒而為霹靂髈骫之末而發萬物之胚胎

呼吸之微而動兩儀之闔闢蓋人身小天地而萬物皆備於我會元化於吾心取之無不足不必求諸方寸之外與形色並遊容乃咤然不應孟河子又進而語之客是不勝夫勝不知也虹江之上吾友有劉子元者知道之士執此以相質彼必躍然起思洞悟物我之形以予言為是將令其氣吐為虹霓人皆仰視而胥澤下流天下並受其賜名勝不在虹江實勝者足以垂斯名於百世

河賦有序　　明　俞安期

往余嘗浮淮歷黄河之委兹既經盟津觀砥柱率流金城渡河關積石數與河遇則心怦怦若有感焉夫九有之水莫長於河故列之四瀆特號為宗然江有郭弘農賦亦既彬彬侈言之由漢以來未有沿委討源總攬萬殊收歷代之遺文畢體物之能事以及於河者有之自應成亦寥寥未備焉然河在中國所至利害彼此㒹殊越在上游特稱有利而無害秦地以下或利多於害或

利害相參方今泗沛閭漂民廬騭陵寢其為害特甚則亦曩策之未完善抑豈河之罪哉不量寡率遂含毫賦之極其源委以頌河之德且折衷近者議治之異同焉其辭曰

維河流之靈稱肇億禩而不忒經流別之為宗萬水崇之為伯逮禹功之所加既經疇而可悉粵重源之載導復冒流於積石開隴西之上游徑金城而東出巽賀蘭以包朔方並陰山而望高闕左拂雲中雷首右薄太華

二崤循平陰而北轉乎鮪渚遵洛汭而東抵乎成臯由是捐故瀆而不返指宛丘以捷馳擅淮濟之所道並委輸於朝夕之池昔之播九以同於碣石為逆而瀉於東齊者已中枯而成陸或分岐而背趨矣其來同者有洮兼大夏湟引閶門髙平芒于奢延湳汾渭涇洛伊汝潁汴濉又附之而俱達者概不可以殫稽蓋四瀆之流總其三九州之水領其七咸千里而一折乃九折於中國其水則渾渾溷溷滮淒浸淢潰濇沠以凝潛汩黄濁而

湁潗不藉飈而騰波詎湼槃而成色及其下桃花之新
漲溢竹箭之疾流浩滉瀁而高出瀸軋汋而橫浮泧谽
之而善崩山懷之而欲廋奚兩涯之可測尚復致辨乎
馬牛至若越呂梁潰龍門觸砥柱下集津阨嶮巇束峅
峋莫不洶湧滂湃澗潨淪渀淘涾濊瀫奔溜下垂若瀑
布之高曳驪波上躍若雪巖之雄峙飛沫類澍雨之四
垂振聲又疾雷之厲至搖撼山嶽動盪天地聞之者吹
聽覩之者䁛悖佽飛犯之喪其勇樗里遭之失其智漆

囿所稱善遊之夫夫亦寓言而若是其鱗族則有鮒鯆鱒鯷鮐鱐鰱𩵋玄鮦白鰷青鱴文鮠兩鲹朋遊王鮪穴棲或蒼文而赤喙或烏首而龍題或暴顋而未化或具翼而善飛喜挾濤而出舞每泝流而升危鬐數揚而不定鱗欲安而無時其介族則有素蛟丹蚪黃鯈黑蝀朱鼈玄鼉赤螭黃貝蚃蠙蠣蠃浮蛇蒷鼊八足之蚷三足之能潛者逗泥而泛沫出者緣崖而曝暉故隨地而孳育亦隨波以遷移其羽族也鷺鸞鶬鶩鵁鶄鸊鷉王雎

白鷺鸂鶒鵁鶄朱目之鶵赤尾之皃舂鋤影纓洄澤垂胡當亀以髯而奮體白鵠以視而孕雛陽鳥往還而旅處鶗鴂沉浮而托居鸍鶨互舉喧聒相呼要羣而集引子而哺巧歷不能以乘計司虞不能以目書其下又有青璣白珠藻璆吉玉曾青茈石櫨丹碧緑浮磬羽碮文碖玄磗或流自他山或產於深澳覩水折之圓方察精氣之隱燭知寶藏之所興驗珍錯之所伏其天子之秘寶咸載之於河圖金膏燭銀玉果璿珠是河宗氏之司

衛泚庸人所得而闚闢其神則河精巨靈陽侯馮夷黑
公之從趙見五老來告堯期或與雨蛟而挾舟或駕兩
龍而負轅或化星而入昴或授圖而還淵或玉牘遺於
滑次或掌跡寄於山顛稽歷代之禮祀其備物之或殊
或刑正牲而沉白馬或射玄貉而獵白狐多榮玉之圭
璧及紺蓋之輿車若夫王澤寖銷君人失德徵廢則徙
移表亡則竭絶澤枯則山石崩壅陰盛則陵阜漂没戰
國壅防以互分商都五圯而淪入鄭國上灌而為壑人

民下恨而波赤至於帝王聿興聖人將出則榮光以之錯起休氣以之四塞潤至於九里清變而五色川后為之貢珍水祇為之效職有若庖犧之卦畫軒后之綠圖放勳受圖而作記重華剖檢而得符負之以神馬挺之以龍魚折溜而至覺水而去金繩者泥紫蘭采者文朱寫斬乎靈府之閟眖軌不及期而來輸又若周有白魚之入舟赤烏之流火王龜之呈讖晉年黃龍之見於光武告世運之將興著祥瑞之契應而臚列典章者亦不

勝侈其休慶蓋藏往以察來亦知微而知彰通神明之
懿美目水德其克當獨昉稱乎嬴氏雖久臧而弗揚唱
時代之沿革旣昔人之遺跡誓功者表其如帶隋圖者
載其分域晉君赴哭而遂流武帝興歌而遂窒弘農化
而猛虎渡漢宣濟而神鱗出尚父之號蒼兕太尉之遶
青蚪葛玄使魚而吐書秦伯濟師而焚舟趙決之為却
魏之筴嬴引之為滅魏之謀申徒負石以自沉方叔抱
樂而赴溺古治救驂而斃黿子羽斬蛟而棄璧盆人捧

劍於水心女娟揚聲於河激濟嘉君子之名渡賜竇門
之鸞宋女詠一葦之杭孟津嗟捧土之塞伯鯀湮之而
竊息壤女媧止之而畫蘆灰延世使隄東郡而豐賫延
平決奏胡中而太奇王尊刻水神而患息江使逕余且
而禍罹緯蕭子探珠於驪頷商丘開得珠於淫隈復有
金狄之所沉木罌之所渡宣尼臨之而不濟魏侯浮之
而稱固亡人投偃璧而結誓篡夫沉周寶而邀祜諸雖
美刺之有閒咸傳牒牘而昭著其埂有甌脫之地斥鹵

之墟分以萬洫潊以千渠溉冀兼資黍稷截皴變墝埆之瘠壤為晦鍾之上腴雲雨以之蕩出垢濁藉之滌除泛千艫以遠達通萬國之貢輸限戎狄於荒外若夷夏之分區興衆利而不匱設重險而有孚宜先王之典禮復比秩於諸侯於是集周穆之征紀夏后之荒經漢儒之載乘酈氏之所稱法顯之所歷騫英之所尋且考濫觴之所在咸云自崑崙之靈墟本神泉之顯質發東北之一隅下夫中極之淵逑於河北之都劃淩門穿陽紆

絕罽賓之國咢皮山之居穿葱嶺以再發分于闐以並
趨包且末牢蘭之所聚喻龜茲疏勒之所嵫盤迴於荒
服者三十由旬乃會三源而來瀦至於泑澤海曰蒲昌
又潛行千有餘里始及乎中國之西疆後使者薛氏之
所訪云得之悶磨之罔而滕國之佩金虎符者復云自
星宿之中央謂越遐而遺邇譏前記之荒唐竊意夫河
源之遥集二重源以伏流悉前哲之所諦咸傺疏而同
遂而後來之異軌是狃於積石之受誣彼䶩夫蹈行者

之即是而於伏者之為虛若然者其經見萬里而滙於眇馬之泑澤者豈自有沃焦而為歸墟況稱有黿鼉隱淪之跡茲非昌出之驗歟夫天一之潤下惟四瀆之為經歷桐柏而淮出及王屋而濟興江瀰之以為永亦徑止乎蜀岷探茲源而及委貫方輿之兩端首西極而尾乎東極上應雲漢之亢天周祭雖並列乎瀆秦郡亦叅稱乎川爰揭衆流以絜校夫孰與之而配焉歷覩往昔利害之所由深慨夫今時之所治不察夫常變之宜以

極會通之致夫彼一石之濁流兼六斗之泥滓緩行則為之分滯急疾乃為之並馳放乎海澨而成壤又梗夫尾閭之所委其控清以引濁亦非曩昔之失謀獨兼三瀆於枝淮曾弗災異之為憂豈容使一衣帶之廣克任夫七澤之洚流不經本而障末難乎圖遠之鴻猷獨不見夫乘四載者之疏導鑿上流而行乎高地度迅悍之怒湍非弱土之能載恐一川之不勝濬九道以分殺虞暴溢之為菑委曠土以儲倚自玄圭之告成閱千春而

罔害後乃淤故道而不修并屯氏而偕廢即災祚置重
使而隄防捐億萬之歲費竭薪石而徒勞亦屢塞而屢
敗此已然之效曷不纘神聖之上計併賈讓之首策猶
可備采於近世顧泥古者拘拘舊跡守經者安於小利
司農惜少府之藏司土重膏腴之棄其孰肯建非常之
弘業而以天下為吾事遂終無不拔之訏謨是豈河焉
之為祟耶亂曰出自夷服利中邦兮任坎之勞澤無方
兮與能畜祥德神明兮祭先江海王禮臧兮人謀允穀

世罔殃兮君德之修慶無央兮

太湖賦

明 夏允彝

惟隂陽之殊誕浩澤寫乎東南浮大荒而瀇滉洄萬派之淵瀺會流宗以來朝盡斯區乎沉涵沕紘紐而潏勢潰維紀以澄潭爾其為大也泡泡瀨瀨絶倪冥至潒潒彗彗乎天沒渚羣嵷濕赴熒泫淫裔巃呉縈越控涓介巨膠渴迻𡕥雷磕雲呴搴長風以嘯波倒星辰其下麗流滮滮其日湏沓莫濫乎其溢際固已缶甀青草盆盎

明聖宮亭沘儷雲夢失競其西北則百瀆星涌江流霆
輷涬潥潥其縞接亙追躔而緯經白鶴橫翔五雲溢灝
蓮花朋爛珥練繩繩孟津平原長廣泓澄又若謝分南
北蠡擅西東九溪三過慈道梁從赤城黃土西湛東瀉
咸澴澴而灘灘輸荆禹而會厥中其西南則天目之派
戾輪激軸漱野滌荒戉沱瀘之潦潏或騰暴之濤瀧險
潭渤其陰餘不潛其陽紫碧滂潰菱荻翩颻龍湖鳳渚
部蒲皐塘邸閣罨畫梅玉流香青姥容裔碧浪滄涼泛

乎泱漭之潰穿乎洲淤之鄉潫潫洸洸不可得而殫列

咸指䓘雲而騰驤迄乎斯隅湛湛乎滈滈乎呷呀淪漙

而靡羨溢乎其疆于是脩澱巨泖連溶雜瀨申浦笠澤

濯澎潰湃百川疏流輸之溟澥湇洌延迤淚漫䨴霴䨏

山飛沫連雲布靄浥激嵯崩濞旋坤駭若乃若丹宣義

飈厲發飀隆頹㵒墜澆濩硉挨巍檣四斷鯢龍鬱匆翔

翻墮穹丘汩遝天濕髙樹没蕩滴澂澤搖岫相擊日輪

漂礚地緯折裂禺強暴沸於瀛寞感衝擬之雄聲乃回

巒而東矚瞽壯勢之匑訇謂余其將伯仲醴流濺而永醒又若雾收霧霽素娥遊空波瀠瀠其沸汩光泫泫而漣瀜上下溝涌煜靡定瞰潭沲練合長鑒晶泓滉莫測其所居徙澹淡於濛鴻若乃陽烏照彩遥山吐狀嵾嵳嵐寄浮乎滄漭崇岜攢天巖碨俯仰其閎廓也三萬六千其涵滀也七十餘二則有縹緲之峯天虧日蔽上矯巖而盪胸下搖魄而絶倪攬三吳其几席鬱連天其蒼槷其遠勢之周絡則夷峻脩岋綺寮層巒巍跡合沓而

非日月之能巡詣厥名林屋是有峭蒨千重精蘭十八洵窈㦸而鮮次又若石公巖㠑龍頭嶢岃金鐸雷隱渚渡瓊澀殆神靈之所鑱構不可得而究測又有莫釐之山崒崨嶔嶔跨東西以跱踞若巨鼇之卭首而遨尋誕霓攸而幽蜉爰扈蔚之連岑照乎彩栖綠槐之帶壑而冠峰爛乎其朱榮紫莖覆重岡而依青瀯若靈源翠峰之㦸㸦縣百階而矚大包髣髴與桃花之塢消夏之灣互縈帶而衽襟其支則有靈黿偃蹇元龜贔屭禹期之

琮璧流熿二椒之戈鋋息忿陰山晻曖其玄霧葉嶺披離而春翳孤鶩朿咮而髙栖駭馬迸淪而盃駃又有長沙橫漫厥澤衝垓莽與芋兮叢薆望夫君兮渺涯於莵馴兮藜萊昌刀貝七兮臙丘崖豻雙首之若翼旣巨岳而幼拱何二雷之參商乃方霽而斷霾又若三峯五石玉柱金庭雙屼遙屹長嶂浮青若管若矢箭振籃鷄猫鼪同穴琴杵交磴石蛇吞象者八九謝姑窈窕而清英首奚瀨兮耳奚歷牛飲傳兮鼉鼓轟爰峙三山亦崇二

嶽白浮前殿牌穹大礜烏南北而齊翼竹大小而叢箬
陶朱氏所垂緡干比矗而峭削或問津而濟余紹王含
其彌硧斯皆嶠巖嶄嶄嶕崿岳岳明神之奥區自浩渺
而削斆負而瞰之蟺蜒其猶翾兮若羣龍之翔附於天
也瀕而覿之千巒萬崿若矛劒攢列駢森而流爚是産
璇樞之精衣丹液充厥種十一軼駕區中黄柑緑橙橪
芬逆風巨杏若掌枇杷空中楊梅繡壑來禽綺䶂玄光
十號楔荆三種銀杏百仞覆谷排嵩塗林均碩南居埒

穠綏華緗𦤎乾穙繁榮照霞雲日蒙隰緣崆又若木癸
累而千章卉蕭蔘而粹組珍植璘豳其叢生葩華莚骫
而掩浦灌林蔥蒇琳瑯布扈于是瓌禽誕獸棲戢其間
不可得而咸譜麖麐麕麌神麟黮戲獑胡魋𧳜觔獜𡳐
狚貜父狖蜼貗貆徼嬔闚洩麂猱渡巉越岸穿蔽茻芾
懸騰墱澗鵾鷄鶘鞨背竈鴈鶚盧休䍥鷦鷦鵬斥鴳鶉
鶚鷦鸏䳲女城旦伯趙戴紝伏翼鵁鳴翠膺藻臆豚眇
翁散翍翃鳴嘷嚶吟莫辨又若磯馴林屋迄鮮東教雉

守脊峰羕靡西纂又幽靈之所鬲别非人力之能羉罔爾乃怒滈之所磈瀨盤渦之所涵錯靡嵔不泐延崖畢崿則有瑩於圭璋變於抵骰虎踞龍笋蚪飛鳳攫碞洞嵌空磎谺摦峭蟠礐重礛單棧聯絡磷磂煜霍鬱霏劫却霧欱雷歕雲封蘚駁蜂房籀篆鏨鏨矩矱霳霨峪杳幻誕靡度是以梁王之苑樊川之園萬金懸購千夫競搫慉慘巖巀轃輪囷便嬛層巒曲崞含雲畜烟裯巖谽兌獨嶠孤騫崑崙三重二崤九阪曾蔑足以方焉于是巨

儈國賈飛舸編艛㕙倘怪遨妗媾戲鷁波蹈儵潛穿遥
裔窮素霞駢田㻚薈所臻踊騄盪鏐鈑洗狼䀱夜鰈珊
瑚玻瓈璐瑭瓊瑬球璝玫瑰砗磲鐐鎦之屬罔不颿颿
泧泧瀵涌而輻輳又有没人漁子飯魚家水𦊅罾罺罩
根䄍笱箄鐵湛緝浮薦流滬止炙膚沉淵舴艋連簰竹
戞鏃射藥醒靡悔漂蜑烟布涸智殫技厥豢馮悑鳴鼓
豚市則有鰸鮂鱧鯇鱣鮷鯩鰱鰑鯖鮮鮊巨鮥王鱣鱁
白若脂鎔銀液鱻若刀若鏃神鰤鴻鮻文鰩翔夜強繳

激漩沉虎洄鹿幽磟荒眩鉤致而出同罛合筌又有柔甲之解若被文犀膾餘而逝如餌靈仙或駢節而鋋尾或錦理而縠斑瀌瀌喁沫雪雪嘘涎喇顋震谷流眛晃淵叢貫璨錯嘖蘂漣潯顱連伍兮骨專車鱗吞艘兮鼠刺天類與府之閟怪非罽罟之所求馬若乃圜涯帀壞溝塍綺紛膴膴平邍巒膏漬津龍尾桔槔恆升玉衡輪水激逆潑潑潾潾灌注原隰漂畛溢畚液成濃腴不雨恆醇殊莖協穗旅穀嘉虋青芊赤穬繽紛隱弁畝位一

金頭充百囷斯宇內之奇沃畀江臯而河瀕乃有夸奢之豪詠逸之客練嘉辰盪沉愁揚輕艫駕巍舶樓船淩雲鷁首驅螢錦帆飄曳飛輪聲檝躡珠佩瓊士女嫺哲素綈錦冰綷縿縟纖銀口黃耳文几重席然脂烹玉殽旅盈積鼓瑟吹竽流觴飛白幼眇之音角抵之戲奕射壺博麗儛閑謔咸指湖濱而絡繹於時晴雲解駁五兩徽吟平波纖縠洸秀華津芰荷旻緣蘩藻紛棼芬芳晻靄而連渚秀榮灼爍而搒潯馮欄啟幌蕩魄搖心回棹

穹窿之側停舭温圖之陰弁猶桃㮨烏鉢雲沉隮天平
而拭鑑眂胥口而壯吟拂香山之遺馥拾虎光之墜簮
爾乃函芭戺負藪逋藏亡植竿揚颿溢弄欃槍霪潤跳
踔上下翶翔封豕寘窳千百跳踉昱忽靡踪其所之徒
聞壯瀧之瀥瀥於是簡專諸之裔緒下瀨之良彎落月
治干將較䳼鸛飛艀艘淩鷙颲騤鴻氾鷹瞵鶂脫螭螭
龍翔飛矢回濤長呼裂罔罥其餘怒猶能蹄熊羆而肉
虎豹何有黑山之逋魄潢池之怒螳既波清而濤晏永

沛沛而洋洋彼高人之樂皦恣汗漫其徜徉或尋盟於遂初或藏弓於鳥盡挾少娃於靈杳侶黿鼉而永逌昡波光之森滴坐盤石之硱硱日斜雲黛夜賞風澄淩波長嘯拂石鳴琴遊魚唼集鮫人起聽俄而滕濤澒洞恍漩瀠欲窮混而鼓枻懼蕩負而汩紘是以方壺圓嶠之逸侶蓬萊方丈之仙靈時來風以遙集感漫羨以遐征然徒傳沺消之變態罔辨五湖之肇名雲荆非渴連淞混冥貢莫遊胥瀰渺浮茭自剖渾而判氣長沲潤而

淪浮故震澤具區怖洪猛而殊號咸池五車混泱漭於瀛溟

秦淮可遊賦有序　明　湯顯祖

庚寅晚夏望夕風月朗清人氣蕭爽大儀伍君命酒秦淮波上肅舲學宮弭枻乎斗門夷猶中流急管起於別航名倡更於樂府雜遽奇遻淹於丙夜同寅膳客郎兩顧君小儀蔡君各極本量而止懽如也就中客郎興寄橫發待余正陽門下坐流雲之碧階送淪霄之素月醉

言有清人之許離思多久客之懷歸攬朝霞賦成夕秀云爾

若夫赤月加望林鍾應響火熒熒而向流晷遲遲而欲徃光拂欝以延歊氣烝沉而失爽徒屏隱於軒廊闞遊覲於蒼莽何愜穆於周行獲佳期於漢廣樂我諸君秀而有文繚江閩之素氣朗吳越之竒氛既自公而多暇在燕私而必聞樓臺落日山川出雲木懷陰而靡景草含清而向曛首英寮共觴酒指蘭舟而命羣命羣兮何

適望秦淮兮今夕拊文石之傾闌背學宫之廣陌玉樹之長廊半陰金陵之倒影猶赤有所期兮未來借彈棊而遲容減人從以輕舟弛冠棠而露幘儼佳賓其已齊放寬波而試劇蔭紫燕與丹駁雜青林兮紺石蟬啾嗏其翡翳鳥差池而卷翩晦陽魚之出遊豔波禽之浮拍思羃的於芙蕖眷幽芬於蘭澤物有去而歡遲時有來而怨迫曠皇都其未娛舍流光而更索恨計徃於尋常悟懷來於咫尺澹容與於清華蕩流連乎空碧蘋風起

而颯帷箭月浮而動席度江東兮宵柝嚴念漢西兮重

闉隔汰水闞而望迴限斗門而意窄態紛紜其自親飲

周流而未懌極本量之推排盡觥籌之發摘蘭肴藉兮

風色鮮桂酒流兮月波液吹簫倡於鄰舫接棹謳乎佼

席吹激賞而彌亮唱延慢而優繹諒不醉以無歸豈有

懷而未襞水光搖其殘組露氣凉其簪給滌滯慮於玄

青玩迴環於虛白下瀨疾而須欵歸塘順而再逆過亭

臺於浦裔睇皐巒乎樹隙素光流兮雲石稠黛色深兮

風烟積或樹古而池平有朱門而畫帟釣渚何營漸臺誰闢吹簫眘狗之孫鳴鐘販脂之役杳河漢於清懷盼亭皐其可惜緬吳淮之百流斷秦餘之一洫擬王氣以中沉亘皇明而上直若渭水之貫都象明河之注極流美悉而匯鑑映井里其如織蔭居人於倍市駐遊冶之百色窗姝榜女之夜笑蘆人漁子之風食想閣道於何年悵離門於此域荷年運之清夷竊君子之光飾況山川兮夕佳有才情兮誰匿諸君感此且飲且持小人承

之或鼓或罷或唱鷩蟬落葉或歌飛鵲依枝去清秋其幾何撫逝川其若斯清觴巳矣良夜何其散殘瀝於津人分餘桃於侍兒收沉醨而一艤上前崖而載歈春横參之巳西歎明星之不遲咿啞笑語徊旋步馳或有辭而未去或有去而不辭亦各極其致爾誠無嫌於參差別有東吳主客情源無竭偶先驅而北矯轉候余於南闕步嶕嶢而遡風立交桓而送月望紫氣之冥蒙坐玉街之瑩滑譚信州之積想喟玄都之素謁巳九涉於星

霜詛雙彫於頽髮愴世路之悠悠對旁人而咄咄愛余行之高奇許微文之清越諒醉語其必誠豈寤言而可忽倏天雞兮告晨漾朝陽兮欲出意悠揚而就分典淋漓而未畢車倉皇而造門燭熣微而見室歸夜遊兮氣清聽晨風兮思密雖映賞於蒹葭尚留雝於蟋蟀

雲夢賦　　元　馮福可

天壤之間兮水居其多彼九州而復九川兮吾不知其實那吾覩荆州之澤兮厥有識乎雲夢何積氣之所鍾

兮豈大瀛海者環之而不動羌南風之勁悍兮衍平原之四出愁鯢噴薄而吐腥兮蛟龍盱睢以人立玆二澤之相於兮闞振古其如斯自雲土之兆見兮夢作乂其從之奏庶食之艱鮮兮匯四海之胼胝探禹穴而會稽兮何神功之能虧渺千里之莽蒼兮跨長江之南北泯元氣之淋漓兮豈乾坤其猶窄貫七澤而雄長兮鬱章華兮貝闕抑方城而漢水兮君胡為兮能國驅余車兮南夢兮策余馬兮雲中望脩門其已遠兮横南極兮馬

窮寒芳洲之杜若兮湛落日之青楓何般遊之能極兮亦既卹乎民之風張帝樂乎洞庭兮頌清風其江漢從楚獵之是夸兮曾不滿乎一歎猗皇仁之洋溢兮越漢而超唐東瀚海之無津兮西月窟其無旁水天而桂海兮奠宏基乎九有信雲夢之可吞兮又奚啻乎八九

限門賦有序

明　李元暢

吳川濱海而縣其南三十里有限門焉納鑑江零洞潭峨之水放於海門廣盈丈夾磧對峙如虎牙錯淺流中

逶迤蜿蜒而入即瞿塘灩澦之險不能過每風濤搏激雪浪山立其響如輕雷聞百里是門也北達燕齊旁通閩廣西南走諸島夷瓊雷硇洲僅隅衣帶水風勁可一瞬航之海上多故此門設半旅可當劒閣一夫也商舶至非購篙師定檣烏不敢入稍失道觸淺流中夾磧舟立𤓰碎蓋亦海濱之雄鎮也余賦之俾履險者慎焉其詞曰

登文翁之崔巍望南溟之一杯疑巨靈之擘石驕重門

而洞開納三川之積水轟萬古之奔雷挺螺峰以成戟斷鼇極以為根限天險以南北通潮汐而往來故能咽喉水府闔門乾坤陽侯抱關而擊柝馮夷效職以守閽長鯨透而怳呈魚鑰濃烟合而俄列藩垣呀百越而呷七閩總舸艦出入之户控牂牁而引碣石立華夷保障之根其為狀也斷磧横絶如環半缺對錯猛牙雙沉積鐵含形内虛盤紆曲折陰雲結駟而長驅高浪翻車而無轍或命火鰌而建羽旗或吐晴虹而安綍楔其為恠

也大塊噫氣海怒波揚飛濤起沫雪照炎鄉響振地軸勢動天閶類鉅鹿之戰人馬咆哮而落魄似漁陽之役鼓鼙鳴咽而斷腸當其金樞吐月扶桑出日風靜蜃樓浪恬鮫室羣靈雜遝而曳裾層波澎湃而鼓瑟指安期於蓬萊恨登龍之無術憶博望之僊槎觸支機而蕩滴及其出斯門也貢琛甘泉輸粟幽燕巨艦連屋危檣棘天候風挂席占星涉川迅若鯤鵬之展翮疾如騏驥之加鞭一息千里所屆不待於經年若乃雕題鑿齒窓我

門庭青天黯淡白日沉冥龍爭虎鬭山搖海傾血流百
谷燧暗千城樊噲荷戈以排闥終軍無路而請纓故治
不可以忘亂而國惟在於足兵至如商檝當門津迷水
洄天道妒盈風濤交惡暗石穿舟利同干鏌貨隕深淵
人填巨壑骨纏恨而難銷魂依貪而靡泊故宗元有招
賈之文而蔡襄戒弄潮之樂亂曰闗不在高所重禦戎
閫不在深所貴能容蜀閣高矣揖盜而入龍門深矣掃
軌而急惟茲限也通一箭也藏汚澼也鎖宇縣也閑而

席毋折而屐敢告執戟寂如水毋嚣如市敢告行李

## 南溪賦

明 李東陽

西涯子寓於南溪之上公事既竣賓客盡散清飈徐來旭日始旦春服漸減烏紗微岸方衆景之駢列忽羣憂之一泮沿隄而步則蒼蘚繡地丹櫻燒林野食呦鹿園鳴變禽繁華曜其陽叢篠蔭其陰松移徂徠之峯石出太湖之潯境已曠而復幽路將窮而轉深乗舟而泛則泓碧長曳汰痕圓暈虛亭倒影下入無睽茭穿荇繞儵

遠疑近飛羽夾翔游鱗作陣俯空鑑以窺明激清濤而拂潤雖非浮海之大觀亦得風雩之真韵登城而眺則面引凫嶧背負岱宗左控尼山之嶢巖右瞻文廟之龍嵸古泗北枕清沂南帶逵泉出乎其間汶水繚乎其外深池曲竇下與溪會復有平疇萬區大澤千里高原隱伏廣路長迤天冪冪以四布雲飛飛其如駛思兩儀之既闢見萬象之流峙乾坤渺其無際靈氣究兮攸止不然則一溪兮幾何吾寧獨羡乎此偶過孔氏之父老過

而問曰美哉溪乎其源可得而知乎父老曰此周封之遺墟漢國之故池也其前則兩觀之門其後則靈光之基也地以人勝事隨代更逮我故公而南溪是名滲漉汙濁澄渟清泠塞者疏而為通涸者潴而為盈坊危有隄臨深有凭培舊植以為堅綴新葩以為榮斯溪也乃冠裳之所咸集軒騎之所必經詞林俊以為盛事海內想聞其風聲矧伯仲之具美與東莊而並稱余嘗覽𨮃遊燕檣吳纜楚忽使軺之東邁弭余節兮鄒魯魯之山

兮嶔崎魯之水兮漣漪匯王事之在躬余何為兮此溪窺聖途之浩蕩望學海之津涯歎時乎之不再覯逝者之如斯惟德澤之汪濊配宮墻之崔巍家與國而咸休名與牒而俱垂吾固知金石之足恃託文章以為奇於是衍聖公揖而進曰嗚呼此先君子之志也先生幸為我賦之余曰嘻有是哉乃呼墨援筆書於堂壁徘徊日夕蓋三宿而後出也

檻泉賦有序

宋 周麟之

陽羡祖塋之左有泉正出蓋詩所謂檻泉者也暇日往觀感而賦之

君山之陽大城之阜松楸城乎其中有泉出焉於蒼龍之首隱若靈湫豁若眢井吹波若魚目沸濇若湯雋吁此何水也若是其異乎山人告余曰維山之巔峨峨巍巍三峰環峙中窪如巵萬斛之水瀦而為池蛟龍之所蟠神物之所司水滔天兮不溢旱竭澤兮不虧下灌注乎山龍之脈上潛通乎天潢之湄淼若波浸之在望常

未雨而生雲霓泓泓兮淵淵行地中兮冥然值冲秀之所萃乃奮迅而出焉稽之古詩是名檻泉其正出也萬竅互發滃淪洄漩迸濺沙之金碎激浮漚之珠圓吹噓乎管灰之飛眩轉乎風蓬之旋其洩流也澗道委蛇如玄虯之觸石過流不平而鳴鏗鏘乎佩玉之音悠揚乎宮徵之聲擁山川之秀潤朝鬱鬱之佳城若乃陰伏陽亢害於有秋萬壑源斷千畦墝浮火雲晝燎燭龍夜遊山岳焦金石流則是泉也其澤涓涓其聲濺濺走絣綆

於百里漑稻秫於平田其羡流餘浸猶足以巳道渴而灌園蔬也出山隈踰南阡斯前抵於大澗之瀕而下會乎東瀉之川則其澤物之功豈淺淺哉余乃憮然曰夫天下之水殊源異族注川曰谿注谿曰谷仄出而氿則為汎懸出而涸則為沃湧輪口而淩空則為汾陰之瀵下萬仞而曳練則為匡廬之瀑弱水則鴻毛莫載湯泉則不火而燠或止或行或見或洑各隨物以賦形紛莫數乎衆目茲檻泉之觱沸不槩見於編牘豈先德之涵

潤故於此發長源而兆吉卜也因相與植杖而坐挹泉而飲之且歌曰泉之流兮流祖之德肆其後兮沐靈澤泉之清兮為文英泉之湯兮騰仁聲世世兮承休與茲水兮同流

慢亭雨舟賦有序　明　吳國琦

山背與崇安大溪南奔大溪西為孔道道行溪行看山絕無逢迎他山與大溪意乃山自為一溪從星村東來於裴村會大溪約可十里則為山面而亦絕無逢迎他

山與大溪意獨自戀戀於所自為一溪溪淺深行止山於溪南北各宛宛與溪相應溪前後左右亦各宛宛與山相應第山於峯外無所為山而峯於石外亦無所為峯者石或豈上斂下或方上尖下如神人端嚴拱揖者如美姝峭麗娟媚者如朱樓排雲鴈塔摩漢者如城壘周遭正笏卓峙者如廩庾交列鐘鼓交陳者又或如龍驤虎踞猊蹲駿奔魚游龜息蟬寒蛙躁兔起鵲落箕播斗酌者月斧神工雕鏤殆盡然多姿屢遷隨舟上下逐

境異名至精神一一全注之於溪大似老僧之於拂子英雄之於寶劒美人之於鏡文士之於硯者故遊他山則用杖屨遊慢亭定用舟吳子於崇禎辛巳十月朔有事崇安李子去華先一日宿於裴村望吳子之車長揖請渡溪吳子止之三之日事竣返漳李子如前請吳子遂下亦長揖李子曰信哉蓋甲戌春送李子歸崇安有曰慢亭他日約仙棹與層層是日雨從者止之吳子曰否否山以溪勝以石勝溪以雨勝以雲勝決意渡溪喬

木翁翳羽流之塚纍纍院雞啼午鐘磬寂然一老黄冠然香道左大王峯倚幔亭壁立院後與李子登㕔升閣瞻徐真人遺蜕於閣上閣下方塘一泓其丹砂流液耶回視裴村已在烟霞外矣未幾而大王峯忽不見未幾忽見於雲表緑樹森森樹下如鶴如鹿恍惚不可為狀下閣舟進雨稍霽玉女一峯如初沐停橈久之此第二曲也大王幔亭仍亭亭隔岸至第三曲則見舟藏於壑矣李子曰刳木為舟其上古乎而東西兩巖竒花異草

撲舟闌干舟前後左右隨目所觸各有奇峰突一洞出於石壁之半洞口朽木片片或直或横老黄冠曰此所謂虹橋板也四曲也金鷄洞也下為深潭似有神物居之而洞傍小巖四出巖下多巢枯藤密搆悉封苔蘚不可攀緣而巢傍如沐亦未見有所謂烏者其金鷄乎抑青鸞朱鳳所棲息乎大王玉女時出棹後天遊三仰天柱鼓樓諸峯亦時出棹前似舍舟即可登者顧未可暇至也至潭盡石阻似乎溪窮舟子力撐頓闢一境蒼松

翠竹另成異區則晦翁院也前為晚對後為大隱屏亦未見漁樵往來而却横小舟名平林渡久之有烟如縷出於青林老黄冠曰此茶户也李子曰山中向多喬木廿年來茶户利種茶竟爾濯濯而珍禽竒獸因不萃止惟此院與萬年宫喬木猶未伐耳余讀書院側曾見玄鹿白猿吴子曰此山以石為全體每對喬木大可數十圍而所著之土未及膚寸至峯頂之土幾何而喬木亦成林耶此正可與藏壑之舟虹橋之板一相參會停橈

久之及望隱屏右樓閣崔巍幾與屏石爭奇鬬麗則陳
司馬之雲窩即石之臨溪者為水榭承石之轉徑者為
欄干吳子歷四五曲俱不能舍舟至此欲踰矣緣小榭
穿石門為堂者一堂後為樓者一右樓為房者一房僅
為前簷後為石壁壁下有石竈石臼石井房之右又數
丈有閣堂之左有門轉徑則倚闌干可瞯溪而回視樓
左一亭孤立高與樓齊則紅葉亭適當霜楓滿山吳子
與李子坐於亭於白雲紅樹裏見屏右一峯似斷似續

濶不踰丈而髙可千仞似倚屏似不倚屏者則接前峯也峯右一峯濶可二三里髙可四五里其色潤如紫金有亭翼然於峯頂流泉一道出於亭前如玉龍騰空而下噴珠百道衆山皆響者則天遊瀑布也李子曰噫嘻遊勝哉信乎以雨勝也非雨無論溪無此汪洋無此生動若瀑布亦安能如此恣心暢意或躍或飛如珪如璧之不可方物哉長揖請昇天遊吳子止之舟返要舟返舟前後左右所歷諸峯與舟進舟前後所歷諸峯體同

而名有莫肖者矣其多姿也屢遷也皆以石也石所以
多姿屢遷也以溪之舟進返也而今日進返之舟尤覺
異乎向日進返之舟之多姿屢遷也又以溪之雲也雨
也吳子曰九曲可窮而若不能窮者亦以雨也至九曲
可窮而若留一不能窮者亦以雨也可窮而能窮者則
九曲之見境也溪之窮可虞也可窮而若留一不能窮
者則九曲之想境也溪之窮更莫測也李子曰噫嘻有
是哉相與渡溪次於裴村回視幔亭又在烟霞外矣吳

子曰有人乎李子曰𨙸峯和尚於神宗壬戌隱於山日不再食二十年不易衣不見一客亦不聞出一語一丘道人目雙瞽已復明年九十猶燈下作蠅頭字步履如飛李子取筆墨童子秉燭吳子記李子詩吳子復詩復賦李子名韡去華其字號葦菴崇安人以高才生選入太學天啟甲子與吳子遇於金陵訂交

維玆岐海呼吸蓬瀛彼重雲之徧覆於梵天洪雨之如車如杵置器界於鯢鯨是為水漿風輪乃生吹沫擲空

莊嚴用成凡聖同居異其性情固不知夫奚以缺陷奚以滿盈奚以淵淪奚以崢嶸更不知夫若陼若泥若埒若都若湝若沮之奚以名蒼蒼莽莽懸圃閬風崦嵫之西渤海之東神瀵出入尾閭胥通皆元氣之浩蕩𨺅日月於洪濛至人握玄樞而無終始萬彙囿四大而自老童去者無際來者焉窮峙於南極者為丹穴聳於北斗者為崆峒想光音之所萃止或丘壑之所能逢即耳目之所近接得無躡天衢之崇隆不見渾灝之融結兮連

卷紆鬱而多姿列丹嶂之峭壁兮儵迤巇而瀕涯旣綿亘以縱距兮亦突兀而蔽虧開洞天於中區兮帝五嶽而孩九嶷此閩闗之屹屹兮時霧塞而嵐蓊樹鎻烟而浮沒兮鳥亂雲而參差胡武夷之挺秀兮若簇朱英而吐金芝昔穆滿之長騖兮賓帝女而觴瑶池嗣秦政之遣方士兮祀三神山庶幾乎遇之乃茲皇二禩之仲秋兮有皇太姥降於峯頂之凥屭呼曾孫而登濟兮席采幄而四垂進麟脯與椒漿兮羌會舞而陳詞歌未終而

風雨驟至兮環珮車馬之聲杳難追念會合之何常兮
歘躑躅嗚咽而增悲散虹橋於絶巘兮復手披而可窺
爰鼓棹於一曲兮拂大王雄風而噫嘻洵莊立而正視
兮彼玉女若捧乎盤匜顧鶴影之淩亂兮波光盪而來
思傳幽響於空谷兮睇舟抵辟而自支應大力之推於
夜半兮既幻化之如斯瞯龍淵之沉沉兮聞金雞三號
乎朝暉遂更衣而旅進兮中流有朋氣上水之寶龜泉
應聲而時溢兮儼乎宋代之威儀謁桑梓之衣冠兮表

六經如晨曦羗晚對以增高兮横小舟而渡誰有緑竹之猗猗兮煙如縷而如絲昭大隱於百祀兮陋玉簡乾魚於漢時信神仙之可學兮下視塵世之冢何纍纍仰天遊而聳望兮縱雙眸而猶見峯冉冉以來奔閣軒軒以列眉忽瀑布之下於九霄兮寒衆山之氣如氷澌豈菩薩變幻之泉亦謝朓驚人之詩遊眺之外是為可居紅葉亭畔井竈離離接笋峯前白雲瀰瀰過此則汎鷄犬之晴川兮覩鋌又於東菑遂去險以處廓兮嗟遊屐

至此而若遺揖羣峰而勇退兮覺此身在舟而可疑若
乃山中之朝翠滴蒼流仙禽潛下素鮪交遊山中之暮
千碧萬紫猿嘯何聲鵂棲復起厥山之陽僕夫踡跼望
遂窈窕蘭菹風香厥山之陰泉賓溟溟漁歌寂寞燈火
微明鳥則霜襟苔衣鳧雛雁子遙集河洲交喭芳芷名
或自呼慧能營壘獸則連臂鳶肩斑鱗虯角疾繞長林
徐犇峻登齡化玄白胎廐晦朔器具則禹鐇爐竈機杼
井臼或置山椒或間澗藪孰為之鏤孰為之負果則夭

桃穠李山榛隰苓其色若燦其甘如萍流澁挈美仙棗
讓靈蔬則薺苗篺笋蔓菁蹲鴟紫莖緑葉柔莧素肌珍
同旨蓄行備瑣靡逮夫圃圉鮮制井渫弗汲茗柯擅芳
巖花謝客今古異宜厥貢簡易爾其雕欄繡户翼然絶
構槁藻柚甍風騷兼茂翰墨髙懸磨崖鐫籀乃有結屋
誅茆渺焉寡儷遁跡棲禪泊然無慾換骨吊胥驂鸞駕
鵠至於妝整朝霞容妍新月遠岫遙連反景獨揭花影
掃階林陰覆樾麀田疊疊而躬耕鶴浦曲曲而編筏鐵

笛之聲聞空采茶之唱欲歌又奚羨乎天台青城之奥區與夫赤松之徒嘉遯而辭金銀之闕哉顧舟之進也晴明可悅而今以其雨也山川亦别恍惚不可為象兮峰之起滅浩渺不可為音兮溪之嗚咽靜如太古潔如夜雪招彼谷中薜蘿之人兮辨香可爇似臯臯之入於髙旻兮義天澄澈亂曰丹砂不可求如彼一丘如彼一丘可消煩憂丹砂可求闊然十洲闊然十洲蓬壺悠悠浮生朝昏蜉蝣春秋水聚風輪寒暑自周蝦風塵片晷

之車為幔亭刹那雨舟之漫游

吳興品水賦

明 徐獻忠

旅寓吳興周覽洞壑見其源泉泌發流委無際雖雲林深密蘿薜空濛莫非玉液之房滄池之谷也孔子有言知者樂水若余之懵於玄感昧於素機何足以言知然不能忘情於是也作吳興品水賦

余眷心於澤國望菰城而問津泛清泠以窮輿擘曠朗之蒼根厥有迴峰北首積岫羣起金蓋耀靈以中聳鶯

嶺摩空而左峙倒景印波騰精溢髓散靈華之輪囷吐
玄溟之霿甗元曜潤祥澙泉鬱瀰始含涓以濡谷因剖
石而出漢別丹源之窈根漱玄瀨於芳芷陰嶝揚其洞
波瓊田激而沸湀於是田畯迎歡遊人結睇飲芳瀾以
懷予相禾黍而延竚夫囧巒吐氣騰為赤標雲根不衰
妙有玄感此乃淵虛之至靈形神之大交也然而結氣
上停有時而散流氾不息泛景同邁故仙源有朗玉之
暉秘澂發流霞之頳標名白雲不亦美泉乎既乃泛觴

蒼雲之野回標夏杼之山遵築澗而逶紆俯錮流之潺湲修巒綴而谷隱靈石迸而根丹足躡天維珠浮沸瀾瓊蔚生標琅嶶振翰晰琳宫之沉影潤曜玉之閟顔眷洞壑之幽覽結遐軌而忘還若乃長城獨姥芭結東岳箬峴蒼雲蔚林彌望則有鼓吹揚靈金沙開滸琪巖谽竇玉乳雪漾八景同清三霄接彖勺玄洸以涯潤激瑶華以浮浪澄髮理之縈絲含晞光於落崞此則大塊之希精海若之秘藏其於金蓋之靈聳節而應符者乎夫

靈泉者其來何始始於太素玄道振蒼流雲切景委神不滯妙感無門謂之靈源可謂真賞故九華絶滓入氣涵清雲根典護仙蓋托靈璈波逑象琳腴生熒紫房分沛太一含泠若使阿母延軒亦與太霞同咽者也予又何可廢之若乃托跡窮遐搜玄剔秘澄川别渚振步披幽或興情河上或鍊思瀛丘則鴻翔無礙羽之鄉鶴羽泛騰飇之遊三江八澤赤岸神州納吐靈沙含璣孕瑹陽侯爲之浴德湯谷爲之鳴蚪鼓長風而拊檝扣馮夷

之噴流蓋亦予之長計又何所不至乎故乃東折會稽西連故鄣天目朗其南聳具區劃而後洋廣苕南嶼董嶺仙溪既溯澙以懸溜餘英苧溓風渚西潭亦漫漭以遲洄夫鴻派介於通津疏流集於咸池既淵渟之異情何深德之不離遂乃靈潤右揚頳流西猗漭沉散波碧浪擅奇勺醴競甘迴波惜馳結綠潭以靜映揚素瀨而浮澌眇遐谷之閒澹望清漣以興思斯亦川靈之效德波臣之媚義也余蓋有樂志焉

## 雪湖八景賦

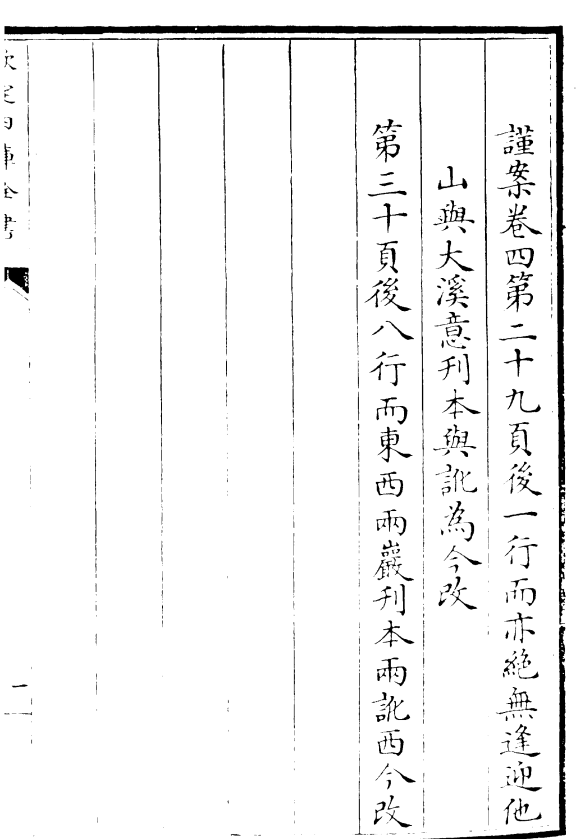
明　蕭子鵬

姚江之上有叟若迂以倦遊於宦路遽投休於故廬嘗泛一舟擕一鶴以寄傲於一湖維時積雪初霽重陰漸除湛素波於萬頃涵天鏡於一虛肆瞻眺以無侶顧造物而有吾況此心兮如濯蕩逸懷兮以舒維湖之上有山式崇攢圭聯璧於南於東凝華天表是曰雪峯維峯之下有衍其阿疊縞成阜積瑜寔陁一色無閒是曰雪坡坡有一石皎若鏡圜臺高嚴瀨磯聳渭磻纖緇不染

是曰雪盤有道延亘於湖之澨璐連絡繹練引逶迤人跡迴絶是曰雪隄中有洲兮伊阻交瑤草兮如組欲狎鷗兮難尋乃寓名兮雪渚憶我蹤兮萍梗昔登仙兮蓬境令返棹兮氷淵乃寓名兮雪艇葺我居兮山麓陋以朴兮自足敞虛白兮内明乃自號兮雪屋嗟吾首兮若蓬躭湖景兮無窮形與鶴兮俱老乃自號兮雪翁雪翁欣然洗盞以酹湖靈惟爾湖之潔潔兮奚以千金而易名恐以懷金之見浼兮欲洗爾於一貞幸茲雪之布景

予盍以雪而見稱忽有漁父披寒簑兮皓皓揚烟水兮泠泠招雪翁而與語覺彼此而忘情笑謂曰湖歷千歳以如故雪乃一時而幻形遇玄陰而是集鑠陽耀而弗凝子何名湖以是歟雪翁曰天一生水維水其清雨凍成雪維雪乃精而我非絶俗以為潔遺世而獨醒懷酌貪泉而覺爽欲歌滄浪以濯纓聊於此湖而自適庶以畢於餘齡昔子瞻之構堂遇天雨雪而始成今我湖以式遊值積雪而遇晴皆以雪而為名兮初無意於自矜

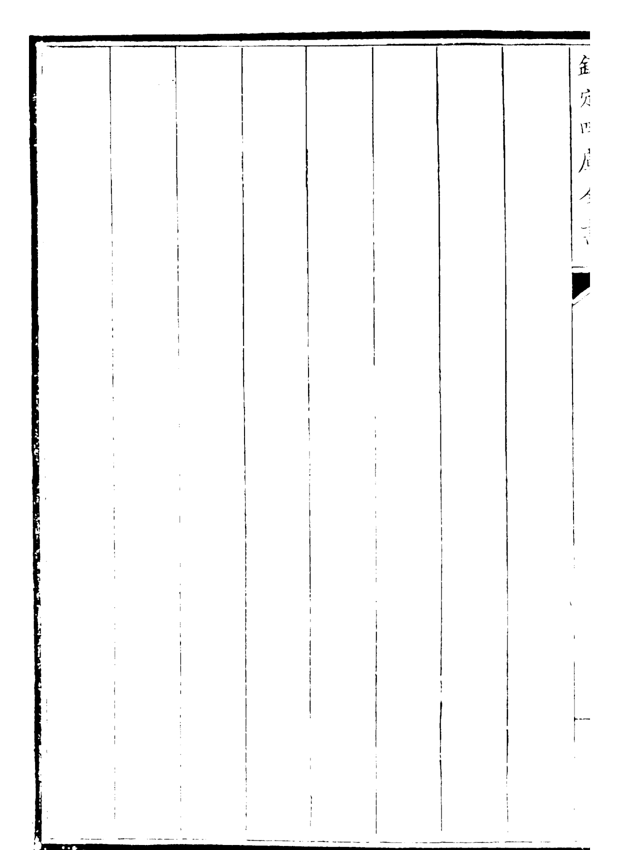
雪付天兮水付湖是雪湖兮誰爾爭漁父不答欵乃一
聲杳然東去湖雪自明

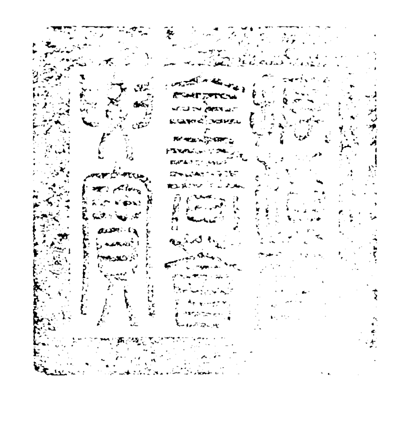




謹案卷四第二十九頁後一行而亦絶無逢迎他山與大溪意刋本與訛為今改

第三十頁後八行而東西兩巖刋本兩訛西今改





詳校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣莫瞻菉

謄録監生臣平達